

安全上のご注意

- 表示された電圧でご使用ください。表示以外の場合、火災、感電、破損の原因になります。
- 本機の裏ぶたやカバーを開けたり、分解、改造をしないでください。火災、感電、破損の原因になります。修理はお買い上げの販売店にお問い合わせください。
- 本機は湿気が多い環境、高い温度の場所、日光が直接あたる場所での使用は避けてください。
- 長い時間使用しない場合は接続を外してください。
- 火災、地震、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他異常な条件下での使用による損害に関して、当社は一切責任を負いません。
- 本製品は FCC 規制パート 15 によるクラス B デジタル製品の制限に準拠しています。このため本製品の操作を行う際には、以下の 2 つの条件に従います。
 - (1) 本機器が有害な電波障害の原因となる可能性はないこと。
 - (2) 不意な操作による電波障害を含む何らかの電波障害を本製品が受けた場合、それを受け入れなければならないこと。

本取扱説明書は大切に保管してください。

はじめに

ファイアマンは、伝説的なアンピルダラーの有名なディストーションを基に開発。モダンなブラウンサウンドを再現するアンブライクな2チャンネルのディストーションペダルです。リズムとソロで使い分けられるように2つの独立したVOLUME、GAINコントロールで設計。バッファバイパス/トゥルーバイパスの切り替えや、よりダイナミックレンジの広い18V（内部昇圧）で使用する事も可能です。

各部の機能と名称



1/2 Foot-switch

チャンネル1、2を切り替えます。

ON Foot-switch

エフェクトのON/OFFを切り替えます。

VOLUME1 knob

チャンネル1の出力レベルを調整します。

GAIN1 knob

チャンネル1の歪み量を調整します。

VOLUME2 knob

チャンネル2の出力レベルを調整します。

GAIN2 knob

チャンネル2の歪み量を調整します。

BASS Knob

低音域のサウンドを調整します。

TREBLE Knob

高音域のサウンドを調整します。

PRESENCE Knob

より高音域のサウンドを調整します。

TIGHT knob

低音域を調整します。上げるほど音がタイトになります。



INPUT jack

ギター(ギター側の信号)を接続するインプットジャック。

BF/TB Toggle Switch

バイパスモードを選択します。BF=Buffer Bypass、TB=True Bypass

18V/9V Toggle Switch

18Vを選択する事でより広いダイナミックレンジを得る事ができます。

OUTPUT jack

アンプ(アンプ側)に接続するアウトプットジャック。

EXT.SW

外部スイッチ(NMP-2, 別売)をTRSステレオケーブルで接続し、ペダルのフットスイッチを外部スイッチでコントロールする事ができます。

DC jack

9V、センターマイナスのパワーサプライ(ACアダプター)を接続します。NUX ACD-006A アダプターの使用をお勧めします。

※ このペダルは9Vパワーサプライ(9V ACアダプター)専用です。その他の電圧では使用出来ず、故障の原因となる場合があります。

製品仕様

- Frequency Response: 20 Hz ~ 20 kHz- ± 1dB
- Input Impedance: 2.2 MΩ
- Output Impedance: 1 MΩ
- Power Supply: 9V DC, Negative Tip (Optional ACD-006A adapter)
- Current Draw: <100 mA
- Dimensions: 105(L)×115(W)×57(H) mm
- Weight: 460g

※ 仕様は予告なく変更となる場合があります。

付属品: 取扱説明書 (本紙)

www.nuxefx.com
Made in China